



**SAINT
-MAURICE**
Val-de-Marne

**SAISON
CULTU-
RELLE** 24 - 25



**SAINT
-MAURICE**
Val-de-Marne

HÔTEL DE VILLE

55 rue du M^{al} Leclerc
94410 Saint-Maurice
01 45 18 82 10



**THÉÂTRE DU
VAL D'OSNE**

49 rue du M^{al} Leclerc
theatre
[@ville-saint-maurice.fr](mailto:ville-saint-maurice.fr)
01 45 18 80 04
(répondeur)



**MÉDIATHÈQUE
E. DELACROIX**

29 rue du M^{al} Leclerc
bibliothèque
[@ville-saint-maurice.fr](mailto:ville-saint-maurice.fr)
01 45 18 81 71



**CONSERVATOIRE
O. MESSIAEN**

30 bis rue du M^{al} Leclerc
conservatoire
[@ville-saint-maurice.fr](mailto:ville-saint-maurice.fr)
01 45 18 81 59



**MÉDIATHÈQUE
MONTGOLFIER**

Maison Communale
(2^e étage)
6 place Montgolfier
bibliothèque
[@ville-saint-maurice.fr](mailto:ville-saint-maurice.fr)
01 49 76 47 25



**ARCHIVES ET
DOCUMENTATION**

Hôtel de Ville
55 rue du M^{al} Leclerc
archives
[@ville-saint-maurice.fr](mailto:ville-saint-maurice.fr)
01 45 18 80 74



**ESPACE
DELACROIX**

27 rue du
M^{al} Leclerc



**ÉGLISE
COMMUNALE**

59 bis rue
du M^{al} Leclerc

Poésie, humour, vaudeville, danse et introspection, chant choral, tragédie, acrobatie, swing et groove : la nouvelle saison de notre théâtre du Val d'Osne porte en elle de belles promesses.

Des promesses d'émotion, de surprises, de mélancolie et de rires, discrets, complices ou tonitruants. Des promesses que, seule, la culture est capable de tenir. Tout comme la ville de Saint-Maurice, malgré les difficultés, est capable de maintenir son engagement pour la culture, pour sa place dans la ville. Un engagement déterminé pour rendre accessible à tous les événements qu'elle organise, les opportunités qu'elle peut saisir et vous proposer.

Dans ces temps compliqués, où la réalité nous contraint parfois à adapter nos rêves à nos capacités à les atteindre, la culture, à Saint-Maurice n'est ni une option, ni une variable d'ajustement : c'est une ambition assumée.

J'en remercie Françoise NOLOT, mon adjointe, et Loïc POULAIN, directeur de la culture, qui, en osmose avec tous les acteurs culturels de Saint-Maurice, ont imaginé avec malice, avec une grande ouverture d'esprit aussi, cette saison qui, je l'espère, sera au rendez-vous de vos attentes et de vos applaudissements.



A handwritten signature in black ink that reads "Igor Semo". The signature is stylized and fluid, written in a cursive-like style.

IGOR SEMO

Maire de Saint-Maurice
Vice-président du territoire
Paris Est Marne&Bois



© Agliée Bory



SAMEDI 5 OCT. 2024 • 20 H

LES FOUTEURS DE JOIE

NOS COURSES FOLLES

Nos spectacles sont un mélange de clownerie, de poésie et d'interrogations sincères sur le monde qui nous entoure.

Il y a du feu, de l'eau, des chutes, des glissades, de la ouate, du rock. Les belles chansons nous fascinent, les imitations d'animaux nous amusent, la danse contemporaine ne nous effraie pas, les masques de théâtre nous excitent.

C'est de la chanson à voir autant qu'à entendre !

TEXTES, COMPOSITIONS,
IDÉES ORIGINALES
LES FOUTEURS DE JOIE

AVEC
**CHRISTOPHE DORÉMUS,
NICOLAS DUCRON,
ALEXANDRE LÉAUTHAUD
OU PATRICK NEULAT,
LAURENT MADIOT OU
EMMANUEL URBANET,
TOM POISSON**

TOUT PUBLIC • 1 H 25

CHANSON

4

TARIFS ET RÉSERVATION VOIR PAGE 14



VENDREDI 8 NOV. 2024 • 20 H

DENISE JARDINIÈRE VOUS INVITE CHEZ ELLE

Une invitation lancée chez Denise Jardinière nous convie à une soirée hors du commun. Mais qui est Denise ? Une étrange gouvernante accueille les convives mais rien ne se passe comme prévu. La venue de la maîtresse de maison est imminente et pourtant elle n'arrive pas ; pendant ce temps, le fils chéri de Madame est pris d'une sérieuse insomnie...

La révélation finale nous permettra enfin de comprendre les raisons de cette mystérieuse invitation.

**ÉCRIT, JOUÉ
ET MIS EN SCÈNE PAR
THIBAUT BOIDIN**

**À PARTIR DE 12 ANS
• 1 H 20**

*Prix du meilleur
spectacle du festival
off d'Avignon 2019*

THÉÂTRE



© Thomas O'Brien



VENDREDI 29 NOV. 2024 • 20 H

PAULINE & CARTON

Carton, bien sûr, il s'agit ici de la mythique actrice Pauline Carton. Quand on sait que c'est *Christine Murillo* la comédienne *aux quatre Molières* qui dit, lit et vit les textes de Carton, ses échanges avec Sacha Guitry mais aussi ceux avec son unique amour, qui plus est poète... Quand on sait que Christine chante à cappella... Quand on sait qu'il n'y a qu'une table et une boîte en carton dessus... Quand on sait qu'on parlera de sexe, d'argent, mais aussi de passion pour les moineaux nourris aux croissants, on voit poindre le nez, que dis-je le nez, le cap, la péninsule de la fantaisie essentielle.

C'est ça *Pauline & Carton*.
Deux actrices pour de vrai et juste pour rire.

MISE EN SCÈNE
CHARLES TORDJMAN

AVEC
CHRISTINE MURILLO

TOUT PUBLIC • 1 H

THÉÂTRE

6

TARIFS ET RÉSERVATION VOIR PAGE 14



VENDREDI 13 DÉC. 2024 • 20 H

LA PUCE À L'OREILLE

GEORGES FEYDEAU

Cette pièce rassemble tous les ingrédients du maître du vaudeville : des quiproquos, sosies et stratagèmes où tous les personnages se suspectent mutuellement d'adultère. Les situations burlesques s'enchaînent avec portes qui claquent et lits à tournette...

Les couples se retrouvent dans de mauvais bras et de mauvais draps.

Compagnie Viva

**MISE EN SCÈNE
ANTHONY MAGNIER**

**AVEC
GUILLAUME COLLIGNON,
EVA DUMONT,
MIKAËL FASULO,
XAVIER MARTEL,
SANDRINE MOALIGOU,
LAURENT PAOLINI**

TOUT PUBLIC • 1 H 50



© Coretta Dardenne



SAMEDI 11 JANV. 2025 • 16 H

JUMP CUT

SPECTACLE FAMILIAL DÈS 2 ANS

Un spectacle mêlant scénographie innovante avec acrobatie et cinématographie.

Flamboyants et un peu mélodramatiques, Summer et Raphaël semblent vivre un quotidien comme n'importe quel autre couple. Ils écoutent de la musique, boivent du café, se saoulent, sautent sur le canapé, s'accrochent à la lampe, regardent la télé...

Jusqu'au jour où ils reçoivent un appel téléphonique qui change leur vie à jamais...

ÉCRIT, DIRIGÉ ET
CONSTRUIT PAR
**DOUBLE TAKE -
CINÉMATI CIRCUS**

AVEC
**RAPHAËL HERAULT,
SUMMER HUBBARD**

45 MIN

CIRQUE

8

TARIFS ET RÉSERVATION VOIR PAGE 14



© Lisa Lesourd



SAMEDI 25 JANV. 2025 • 20 H

DANSE AVEC MOI

C'est l'histoire de trois destins, trois chemins qui se frôlent, trois résiliences qui s'entrecroisent. C'est l'histoire d'un homme qui danse, d'une femme qui aime, d'un homme qui prie. Joachim, danseur et chorégraphe, est grièvement blessé à la veille de débiter les répétitions du projet de sa vie. Sa collaboratrice Sarah, ancienne danseuse qui doit l'assister sur ce projet hors-norme, ne souhaite pas qu'il renonce. Elle l'introduit auprès de Vincent, aumônier, susceptible d'écouter et d'aider Joachim. Il y a ceux qui redoutent, qui se terrent, qui attendent. Et puis il y a ceux qui dansent...

Compagnie Théâtre des Possibles

TEXTE
ET MISE EN SCÈNE
VIOLAINE ARSAC

AVEC
**OLIVIER BÉNARD,
CHARLOTTE
DURAND-RAUCHER,
NICOLAS TAFFIN**

TOUT PUBLIC • 1 H 30

*Accueilli en résidence
au TVO en janvier 2024*

THÉÂTRE
9



SAMEDI 8 FÉV. 2025 • 20 H

« SHOW AUX CHŒURS »

Le groove, le rythme et la joie de vivre s'invitent au TVO !

Deux groupes vocaux, les « Sing groove together » et les « Funky Frogs » viennent bousculer le chant choral par leur désir de faire de chaque concert un véritable show !

Leurs répertoires aussi exigeants que festifs vont de la soul des années 60 aux plus récents héritiers du funk.

Au programme des arrangements a capella de Stevie Wonder, Michael Jackson, Justice, Nina Simone, Ed Sheeran ou encore Beyoncé...

ARRANGEMENTS
ET DIRECTION

BENJAMIN DUVALLET
SING GROOVE TOGETHER

JEANNE DAMBREVILLE
FUNKY FROGS

TOUT PUBLIC • 1 H 15

VOCALLS

10

TARIFS ET RÉSERVATION VOIR PAGE 14



VENDREDI 7 MARS 2025 • 20 H

CLÉMENTINE CÉLARIÉ

JE SUIS LA MAMAN DU BOURREAU

Elle aimait un ange, il était le diable.

Quand Gabrielle découvre quel monstre est vraiment son fils adoré, il est déjà trop tard...

Sous l'armure de cette femme sévère, éclate le cœur en miettes d'une mère.

Comment survivre à la trahison ultime ?

Où peut la mener son amour de mère ?

Vacillante, Gabrielle part en quête d'elle-même.

À quel moment s'est-elle trompée ?

A-t-elle donc mal aimé ?

Ou simplement trop ?

TEXTE

DAVID LELAIT-HELO

ADAPTATION,

MISE EN SCÈNE ET JEU

CLÉMENTINE CÉLARIÉ

À PARTIR DE 14 ANS •

1 H 30

Meilleur seule en scène

Avignon off 2023

THÉÂTRE





© Christophe Cahotement



SAMEDI 5 AVR. 2025 • 20 H

PAUL LAY

TRIO « BACH'S GROOVE »

Bach's groove est un hommage vibrant à Jean-Sébastien Bach, dont l'écriture considérée comme la plus rythmique de toutes, a inspiré nombre de musiciens de jazz. Paul Lay fabrique des atmosphères, tout en couleurs et en contrastes, avec ce sens inné du swing et du groove qui le caractérise.

PAUL LAY
PIANO

**CLEMENS
VAN DER FEEN**
CONTREBASSE

DONALD KONTOMANOU
BATTERIE

TOUT PUBLIC • 1 H 10

JAZZ

12

TARIFS ET RÉSERVATION VOIR PAGE 14



SAMEDI 24 MAI 2025 • 20 H

KARIM DUVAL

ENTROPIE

Karim Duval privilégie le fond. Toujours le fond. À travers une observation fine de notre société, ses incertitudes, ses fractures, il aborde ainsi les grandes thématiques de notre époque : travail, écologie, éducation, engagement, innovation aveugle... Le tout mis en valeur par ses atouts fétiches : de l'autodérision, de l'improvisation, une écriture recherchée, un jeu de comédien précis, une pointe de poésie et beaucoup (beaucoup) d'humour !

TEXTE, MISE EN SCÈNE
ET JEU
KARIM DUVAL

TOUT PUBLIC • 1 H 15

HUMOUR

SPECTACLES OFFERTS AUX ENFANTS
DES ÉCOLES DE SAINT-MAURICE



© Théâtre du Petit Pont

**LA FABULEUSE DÉCOUVERTE
DE LILI BRICOLO**

Spectacle scientifique et poétique. Au fil de ses expériences, Lili Bricolo va découvrir le mystère des quatre éléments et le secret de la vie sur la Terre.

Par la C^{ie} Théâtre du Petit Pont -
40 min



© Anthony MAGNIER

LE RENARD ET LA TERRE

Spectacle visuel mêlant marionnettes, musique et mapping vidéo. Oby, est une petite fille élevée par une renarde. Un jour, en suivant un papillon, elle découvre que la nature est envahie de déchets et menacée par la pollution...

Par la C^{ie} Viva - 35 min

RÉSERVATIONS

Billetterie en ligne (Billetweb) : réservez, payez par CB, recevez et imprimez vos billets de spectacle en ligne via la page Théâtre du site de la Ville : www.ville-saint-maurice.com (onglet « loisirs »).

En venant à la Mairie : 1^{er} étage
9 h / 12 h et de 13 h 30 / 16 h 30 –
paiement en CB, chèque ou espèces.

Au théâtre : ouverture de la billetterie 30 mn avant le début des représentations (réservation conseillée). Paiement en espèces et chèque uniquement.

Scannez pour réserver
vos billets spectacle



TARIFS

Solo : 12 € – **Duo :** 18 € (les 2 places) –
Multi : 8 € (à partir de 65 ans,
de 2 à 12 ans, demandeurs d'emploi,
dès 10 personnes, bénéficiaires
des minima sociaux) – **Spectacle
familial :** plein tarif 8 € / moins de
12 ans 5 €.

THÉÂTRE DU VAL D'OSNE

49 rue du M^{al} Leclerc
theatre@ville-saint-maurice.fr
01 45 18 80 04 (répondeur)

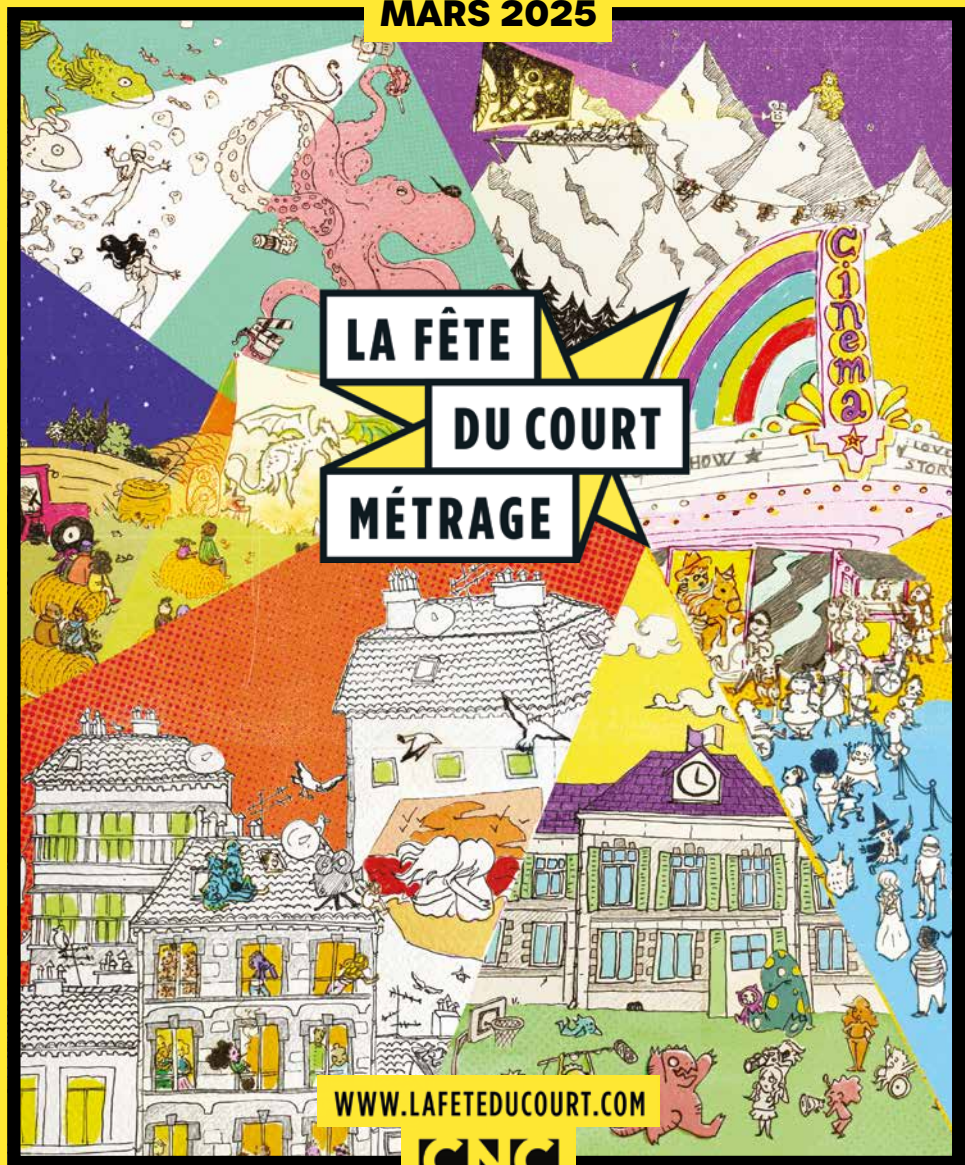
MARS 2025

LA FÊTE

DU COURT

MÉTRAGE

WWW.LAFETEDUCOURT.COM



ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION
1 MOIS AVANT LA DATE



VENDREDI 15 NOV. 2024 • 19 H

LECTURE SPECTACLE

L'ORIENT DE FLAUBERT : CORRESPONDANCE ET NOTES DE VOYAGE

« Il voyagea. Il connut la mélancolie des paquebots, les froids réveils sous la tente, l'étourdissement des paysages et des ruines, l'amertume des sympathies interrompues. Il revint. »

En traçant ces lignes bien des années après la fin de son voyage en Orient, en début d'un des derniers chapitres de *l'Éducation sentimentale*, Flaubert mettait-il réellement un point final à son aventure, à « Son » voyage... ? Il faudra attendre les dernières versions de *la Tentation de Saint Antoine*, pour en retrouver des images entières. Mais peut-être après tout, que ce voyage n'a jamais pris fin...

MONTAGE ET INTERPRÉTATION Jean-Paul Schintu
LIEU Médiathèque Delacroix



VENDREDI 6 DÉC. 2024 • 19 H

CONFÉRENCE

LES COULEURS DANS L'ASSIETTE : SYMBOLE ET SANTÉ

Dans notre assiette, Dame Nature est généreuse. Les couleurs de ce qu'elle offre sont autant de plaisirs pour les yeux que pour les papilles. Il est vrai que dans la vie de tous les jours, les couleurs sont riches en symboles qui contribuent à notre bien-être, à condition d'en comprendre les messages. Complétée d'une dégustation, la conférence de Katherine Khodorowsky, historienne et sociologue de l'alimentation, sera une fête des 5 sens.

PAR Katherine Khodorowsky
LIEU Médiathèque Delacroix

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION
1 MOIS AVANT LA DATE



JEUDI 23 JANV. 2025 • 19 H

CONFÉRENCE

MADAME DE SÉVIGNÉ ET LE CHOCOLAT

Les 9^e Nuits de la lecture, organisées pour la troisième année consécutive par le Centre national du livre sur proposition du ministère de la Culture, se tiendront **du 23 au 26 janvier 2025** avec pour thème « **Les patrimoines** »

Le 17^e siècle nous a offert l'un des auteurs qui ont le mieux chanté le chocolat, la marquise de Sévigné (1625 -1696). Femme d'esprit, elle raconte dans les lettres destinées à sa fille ce qu'elle sait, ce qu'on lui raconte, ce qu'elle entend, ce qu'elle voit. Dix lettres entre 1671 et 1675 témoignent qu'elle subit tour à tour l'influence des partisans et des détracteurs du chocolat, bref les tribulations de ce breuvage. La marquise est bel et bien passionnée de chocolat, mais une amie capricieuse, tantôt partisane louant ses qualités de panacée, tantôt virulente le dénonçant comme un poison.

PAR Katherine Khodorowsky

LIEU Médiathèque Delacroix

INFOS MÉDIATHÈQUES

MÉDIATHÈQUE EUGÈNE DELACROIX

29 rue du Maréchal Leclerc
Tél 01 45 18 81 71

Horaires d'ouverture au public

- Mardi 13 h - 19 h (18 h pendant les vacances scolaires)
- Mercredi 10 h - 18 h
- Vendredi 13 h - 18 h
- Samedi 10 h - 17 h (fermeture les samedis d'été)

INSCRIPTIONS

Moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA : Gratuit -
De 18 à 25 ans : 6 € - **+ de 26 ans** : 12 € - **Collectivités** : Gratuit - **Adulte Duo (2 adultes + de 26 ans habitant à la même adresse)** : 12 € + 1 €

Contact bibliotheque@ville-saint-maurice.fr

MÉDIATHÈQUE MONTGOLFIER

6 place Montgolfier
Maison Communale - 2^e étage
Tél : 01 49 76 47 25

Horaires d'ouverture au public

- Mercredi 10 h - 13 h et 14 h - 18 h (14 h - 18 h pendant les vacances scolaires)
- Vendredi 15 h - 18 h (fermé pendant les vacances scolaires)
- Samedi 10 h - 13 h
- Fermeture en Août

MÉDIATHÈQUES • ADULTES

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION
1 MOIS AVANT LA DATE



SPECTACLES JEUNE PUBLIC

SAMEDI 12 OCT. 2024

ATELIER DE CRÉATIONS SONORES

Comment raconter sans texte des histoires sonores ?

À la croisée du Podcast, de l'ASMR et des bandes originales de films ou de jeux vidéo, dans cet atelier de deux heures, les participants enregistreront leurs propres fictions sonores autour d'un univers de leur choix. Ces ateliers seront animés par Art Science 21.

10 H 30 : Médiathèque Delacroix



SAMEDI 30 NOV. 2024

SPECTACLE JEUNESSE

« LES FABLES DE LA FONTAINE »

Fidèle au texte de La Fontaine, Nathalie Le Boucher raconte. Au détour d'un vers la voici qui revêt son armure, grimpe sur son étalon et, tel le moucheron qui fond sur le cou du lion, elle entre dans l'action.

De la grenouille qui enfle à en crever, les yeux exorbités, au lièvre qui se prélassé ou se divertit ici et là, en passant par la tortue qui, la gueule agrippée à un bâton, s'élève dans les airs... Notre conteuse-danseuse développe et joue avec les situations et, à sa façon, prolonge et déploie la pensée de l'auteur.

PAR Nathalie Le Boucher

10 H 30 : Médiathèque Montgolfier

15 H : Médiathèque Delacroix



TOUT AU LONG DE L'ANNÉE...

Venez partager un moment de lecture avec vos tout-petits grâce à nos bibliothécaires jeunesse.

« CAFÉ BIBERON »

MÉDIATHÈQUE E. DELACROIX

avec Sandrine le 2^e mercredi
du mois à 10 h 30.

**« RACONTE-MOI
UNE HISTOIRE »**

MÉDIATHÈQUE MONTGOLFIER

avec Sylvie le 1^{er} mercredi
du mois à 10 h 30.

**ENTRÉE LIBRE
SUR RÉSERVATION**



**MAR. 19 NOV. ET MER. 11 DÉC. 2024,
LUN. 27 JANV., JEU. 20 MARS, MER. 14 MAI,
MER. 25 JUIN 2025**

CONCERTS DES JEUNES ARTISTES

Musiciens et comédiens en herbe montent sur scène et vous dévoilent leur talent.

LIEU ET HEURE à définir

**MERCREDIS 13 NOV. 2024,
12 MARS, 21 MAI 2025 • 15 H**

LES LIVRES ONT DES OREILLES

Des élèves du conservatoire offrent au public un moment musical.

LIEU Médiathèque Delacroix

DIMANCHE 18 MAI • 17 H

L'HEURE MUSICALE

Les artistes-enseignants se réunissent pour une heure de musique de chambre et mêlent leurs sonorités autour d'un thème.

LIEU à définir

DU 16 AU 19 JUIN 2025

PORTES OUVERTES DU CONSERVATOIRE





SECRETS D'ARCHIVES !

LE SERVICE DES ARCHIVES NOURRIT LA MÉMOIRE ET L'HISTOIRE DU TERRITOIRE

Au sein d'un magasin protégé, s'alignent près de 750 mètres linéaires de registres, dossiers, plans, photos... Mais également de sculptures, dessins, peintures et autres objets.

L'année 2025 verra, dans le hall de la mairie, l'installation d'une table-vitrine, destinée à dévoiler et partager des « secrets d'archives », avec le public.

À bientôt pour de nombreuses découvertes...



SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 SEPT. 2024



41^e JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Mise en place de 3 nouvelles bornes audio valorisant le patrimoine de Saint-Maurice (Église Saint-André, Église communale et Église des Saints-Anges gardiens).

Visites commentées des hôpitaux, dimanche 22 septembre, à 10 h 30 et 14 h, sur réservation obligatoire.

Visite guidée du quartier du Plateau par l'association « Les Amis de Georges Guyon », les architectes mauritiens Aristide et Georges Guyon et les terrains retranchés du bois de Vincennes, **samedi 21 septembre à 14 h 30**.
Rendez-vous face au 11 avenue de Verdun

Concert Trompette et orgue en l'église Saint-André, **dimanche 22 septembre à 16 h** - entrée libre
Yuii Kando, trompette, professeur au conservatoire municipal de musique et d'art dramatique Olivier Messiaen et Kaori Sakai, orgue, titulaire de l'orgue de l'église Saint-Laurent de Bourg d'Oisans - Œuvres de : Bach, Haendel, Schubert, Fauré, Puccini... - En partenariat avec l'association « Les amis des orgues de Saint-Maurice »

PROGRAMME DÉTAILLÉ ET RENSEIGNEMENTS PRATIQUES
www.ville-saint-maurice.com



ENTRÉE LIBRE

DU SAMEDI 22 MARS
AU SAMEDI 5 AVRIL 2025



© Christian Paix



© Isabelle Delannoy

CHRISTIAN PAIX

SCULPTEUR

Facebook : Christian Paix

ISABELLE DELANNOY

PEINTRE

<https://isabelle-delannoy.com/>

VERNISSAGE

Le samedi 22 mars 2025.

Entrée libre 7 / 7 jours de 14 h à 19 h.

ARTISTES PROFESSIONNELS OU AMATEURS

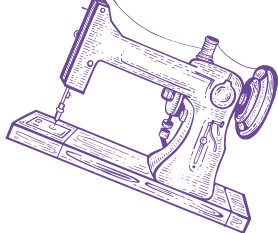
Si vous souhaitez exposer une œuvre,
téléchargez le règlement et la fiche d'inscription
sur le site de la ville www.ville-saint-maurice.com.
Les œuvres sont soumises à un jury d'acceptation.

Les photographes seront invités à exposer !

RENSEIGNEMENTS

Médiathèque Delacroix • 01 45 18 81 71
ou bibliotheque@ville-saint-maurice.fr

41^e SALON DES ARTS



PROFITEZ DES 6 ATELIERS POUR VOUS DIVERTIR ET DÉVELOPPER VOTRE CRÉATIVITÉ !

Les cours sont donnés à l'Espace Delacroix et à la Maison communale place Montgolfier, du lundi au vendredi.

POUR ADULTES

AQUARELLE / FUSAIN

Découvrir l'aquarelle et le fusain et / ou se perfectionner et progresser en expérimentant les techniques « sur mouillé et sur sec ».

ENCA-DREMENT

Créez votre propre style décoratif tout en progressant dans l'utilisation de techniques variées : biseau, fil et entre deux-verres.

ANGLAIS

Venez dépoussiérer votre anglais. 2 niveaux de cours : débutants et confirmés.

À PARTIR DE 5 ANS

ARTS PLASTIQUES

La peinture et le dessin sous toutes leurs formes : crayon, pastel, fusain, collage, encre...

COUTURE

Explorer toutes les possibilités qu'offre la créativité du textile.

DESSIN / PEINTURE

Les cours de dessin peinture s'adressent aux élèves débutants ou confirmés, désireux d'aborder diverses techniques : dessin, pastel, peinture à l'huile...

INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS

Les inscriptions se font à partir du mardi 27 août 2024 dans les médiathèques Delacroix et Montgolfier. Début des cours la semaine du 16 septembre 2024. Contact : lesateliersculturels@ville-saint-maurice.fr

Les fouteurs de joies : Regard extérieur et mise en scène : Christophe Gendreau – Assistante à la mise en scène : Juliette Nioré – Création son, lumières et scénographie : Christophe Genest assisté de Mathis Coudray – Collaborations artistiques : Lucrèce Sassella (chœurs), Céline Lefèvre (chorégraphie) – Costumes : Sabine Siegwalt – Faux corps : Martha Romero – Conception de la machinerie : Jérémie Legroux – Administration : Aurélie Thuot et Mathilde Wullschleger – Co-productions : Le Bateau Feu / Dunkerque / Le Vivat / Armentières La Canopée / Ruffec / La Palène / Rouillac / Le Métaphone / Oignies / Droit de cité – Salles partenaires L'Espace K / Strasbourg / Théâtre de la Maison du Peuple / Millau.

Le Renard et la Terre : Création originale : Anthony Magnier – Costumes et Illustrations : Mélisande de Serres – Création musicale : Mathias Castagné – Création vidéo et magie : Romain Lalire – Construction des marionnettes : Christelle Ferreira – Création lumière : Marc Augustin Viguier et Clément Commien – Technicien vidéo : Antoine Meissonnier – Conseiller marionnette : Anthony Diaz – Avec Agathe Boudrières, Solveig Maupu (marionnettes) – Partenaires : Espace culturel Bernard Dagues, Louvres / Espace Dispan de Floran, L'Haye les Roses / Théâtre de la Garenne, la Garenne-Colombes / Ville de Versailles – Soutiens : Opéra – théâtre de Metz métropole / Centre culturel Jacques Prevert, Villeparisis.

Denise Jardinière : Production : Birdy Prod.

Pauline et Carton : Scala Productions & Tournée / Avec le soutien de la Compagnie Fabbrica – Adaptation : Virginie Berling, Christine Murillo, Charles Tordjman – Lumières : Christian Pinaud.

Lili Bricolo : Conception et interprétation : Chantal Gallier – Collaboration artistique : Clément Magnin – Musique originale : François Marnier – Création lumière : Célia Idir – Construction du décor : Un point Trois – Production : Théâtre du Petit Pont – Les quatre éléments, recueil Enfantsasques, Editions Gallimard jeunesse.

La puce à l'oreille : Costumes : Mélisande De Serres – Création lumières : Charly Hové – Création musique : Mathias Catsagné – Construction décors : BROCK – Chorégraphies : Eléna Serra – Création masques : Solveig Maupu – Diffusion : Eléonore Cervera – Soutiens : Centre Culturel Athena / La Ferté Bernard, Ville de Versailles / Espace Bernard Dague, Louvres / Sud-Est Théâtre, Villeneuve Saint Georges / La Fileuse, Loos / Le Grand Logis, Bruz / Festival du Mois Molière / Co-productions Ville de Villeneuve le Roi / Création au Centre Culturel Athéna à La Ferté Bernard en 2021.

Jump Cut : Avec l'aide de la fédération Wallonie Bruxelles, Service Générale de la Création Artistique – Service des Arts Forains, du Cirque et de la rue – Production : D'un acteur, l'Autre, Odile Sage – Co-production : 30CC / Theatre op markt- Dommelhof / DirqueetFien / Wolubilis Centre Culturel / Le théâtre de Rungis / MiraMiro / La Cascade, pôle National des Arts du Cirque – Darmatargie : Benjamin Kahn – Scénographie : Norska, Françoise Héroult, Carolina Terrones, Costumes : Clarisse Baudinière et Summer Hubbard – Musique originale : Periklis Dazy, Vizi production et Bartook.

Danse avec moi : Chorégraphies : Olivier Bénard – Scénographie & Costumes : Caroline Mexme – Lumières : Rémi Saintot – Musique : Stéphane Corbin – Coproduction : Le Théâtre National de Nice / CDN de Nice Côte d'Azur / Marilu Production – Soutiens : l'ADAMI déclencheur / la Ville de St-Maurice, Théâtre du Val d'Osne / la Ville de Longjumeau / l'Espace culturel Bernard Dague de Louvres.

Je suis la maman du bourreau : Musique : Gustave REICHERT – Sons : Abraham DIALLO – Lumières & scénographie : Hermann BATZ – Costumes : Amélie ROBERT – Collaboration artistique : Laury ANDRE – Assistant : Alexandre DE SCHOTTEN – Production : Les Grands Théâtres, Jérôme Foucher.

Paul Lay : Production : Inclinaisons, Marion Piras / Valeurs Musicales, Jérôme Delmas / Diane du Saillant

Karim Duval : Création lumière : Les Ombres : Bill Chenavas, Geoffrey Giffon et Quentin Verne – Production Encore Un Tour et Le Complexe Production – Avec le soutien du Fonds SACD Humour

Édition et coordination : Direction de la Communication de la ville de Saint-Maurice – 55 rue du M^{al} Leclerc Saint-Maurice – Tél. : 01 45 18 82 16 – www.ville-saint-maurice.com – www.facebook.com/VilledesaintMaurice – **Conception graphique** : www.laurelacour.com – **Illustrations et photos hors spectacles** : Adobe Stock – **Imprimeur** : Alliance Partenaires Graphiques – **Tirage** : 8 000 exemplaires – **Licences d'entrepreneur de spectacles** : L-R-20-9751 / L-R-20-010199 / L-D-2022-004832.



**SAINT
-MAURICE**
Val-de-Marne



L'ASSOCIATION
LES MUSICALES
DE SAINT-MAURICE
PRÉSENTE LES

14^e

MUSI- CALES

JUIN 2025

www.ville-saint-maurice.com     YouTube

Illustrations : sanchesnet1 / AdobeStock - Réalisation : L. Lacour / Communication de Saint-Maurice.